

Presentación de los editores

Con alegría anunciamos un nuevo número de *Contemporánea*, el primero que no se presenta en soporte papel y está disponible solamente en formato digital. El sentimiento es ambiguo. Constatamos que nos alejamos del libro físico, que tanto valoramos en nuestra profesión, pero también recibimos este cambio con la expectativa de llegar a más lectores y ampliar nuestro círculo de interlocutores, así como de agilizar todo el proceso de edición a través de la plataforma Open Source.

La transición ha sido posible nuevamente gracias al Grupo de Estudios Interdisciplinarios sobre Pasado Reciente (Geipar) y a la buena disposición de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE) de la Universidad de la República a través de su decano, Álvaro Rico, y de la Unidad de Medios Técnicos, Ediciones y Comunicación del mismo servicio.

Como anunciamos en la presentación anterior, salimos ahora con el comité editor ampliado con la participación de María Eugenia Jung, del Archivo General de la Universidad de la República (AGU), y de Inés Cuadro, del Departamento de Historia del Uruguay de la FHCE.

La convocatoria al *dossier* de este número fue «Guerras y políticas en América Latina»

y estuvo a cargo de María Laura Reali y Edgardo Manero, especialistas rioplatenses en esos temas, actualmente radicados en Francia. Su erudición y su trabajo nos permiten presentar un abordaje novedoso y comprensivo de un tema de gran centralidad en la historiografía latinoamericana. La extensa y rica introducción de los coordinadores nos ahorra la presentación en detalle de los artículos que integran este *dossier*. Adelantemos simplemente que se incluyen cuatro textos que aportan miradas renovadas sobre casos particulares o realizan reflexiones más generales sobre los vínculos entre guerra y política en el espacio latinoamericano desde la Segunda Guerra Mundial hasta el presente, dando cuenta de las particularidades locales en el contexto regional y global.

En la sección «Varia» incluimos, como siempre, los artículos que quedan por fuera de los temas de la convocatoria específica de cada año. En este caso se trata de dos textos sobre el Uruguay de los años sesenta. El de Marina Cardozo estudia *Época*, una publicación emblemática de la izquierda, y el de Matías Rodríguez Metral analiza la transformación de una fracción del Partido Colorado.

En esta ocasión, la historiadora Ana Frega fue entrevistada por Florencia Thul so-

bre su etapa formativa durante la última dictadura y su trayectoria entre la actividad docente en educación secundaria y la investigación histórica a nivel universitario.

Volvemos a incluir una extensa sección de reseñas bibliográficas y una más acotada de eventos que cubren la producción más reciente en los campos de interés de la revista en Uruguay y en otros países. Cerramos este volumen con la presentación de dos repositorios documentales radicados en la FHCE.

Nos despedimos anunciando la convocatoria al *dossier* de 2018 que, en atención a los próximos aniversarios de los movimientos estudiantiles latinoamericanos de 1918 y 1968, se titula «Derroteros de la juventud universitaria en América Latina: desde la Reforma hasta Tlatelolco» y estará coordinado por Pablo Buchbinder.

Esperamos que la lectura en formato digital de la revista sea tan estimulante como la de anteriores ediciones en papel.